

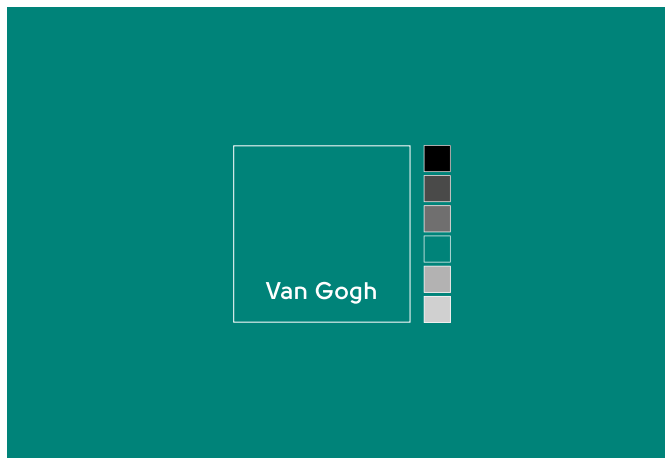
Berendowicz & Kublin, Kattowitz

“Zu sagen, dass der Bodenbelag das wichtigste Element ist, das den Salon zu einem wirklich erinnerungswürdigen Ort macht, ist keineswegs eine Übertreibung.” Agata Chomiak, Innenarchitektin.

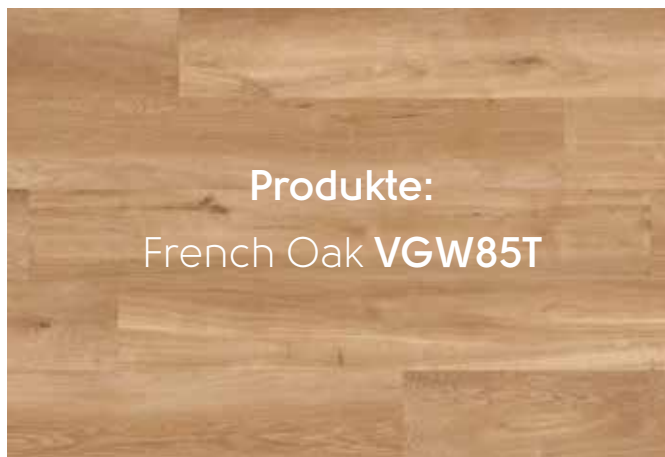
Kunde:
Berendowicz & Kublin



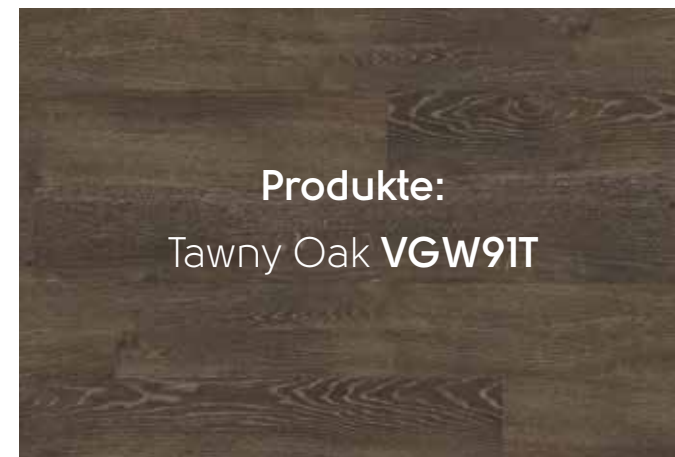
Innenarchitekt:
Agata Chomiak

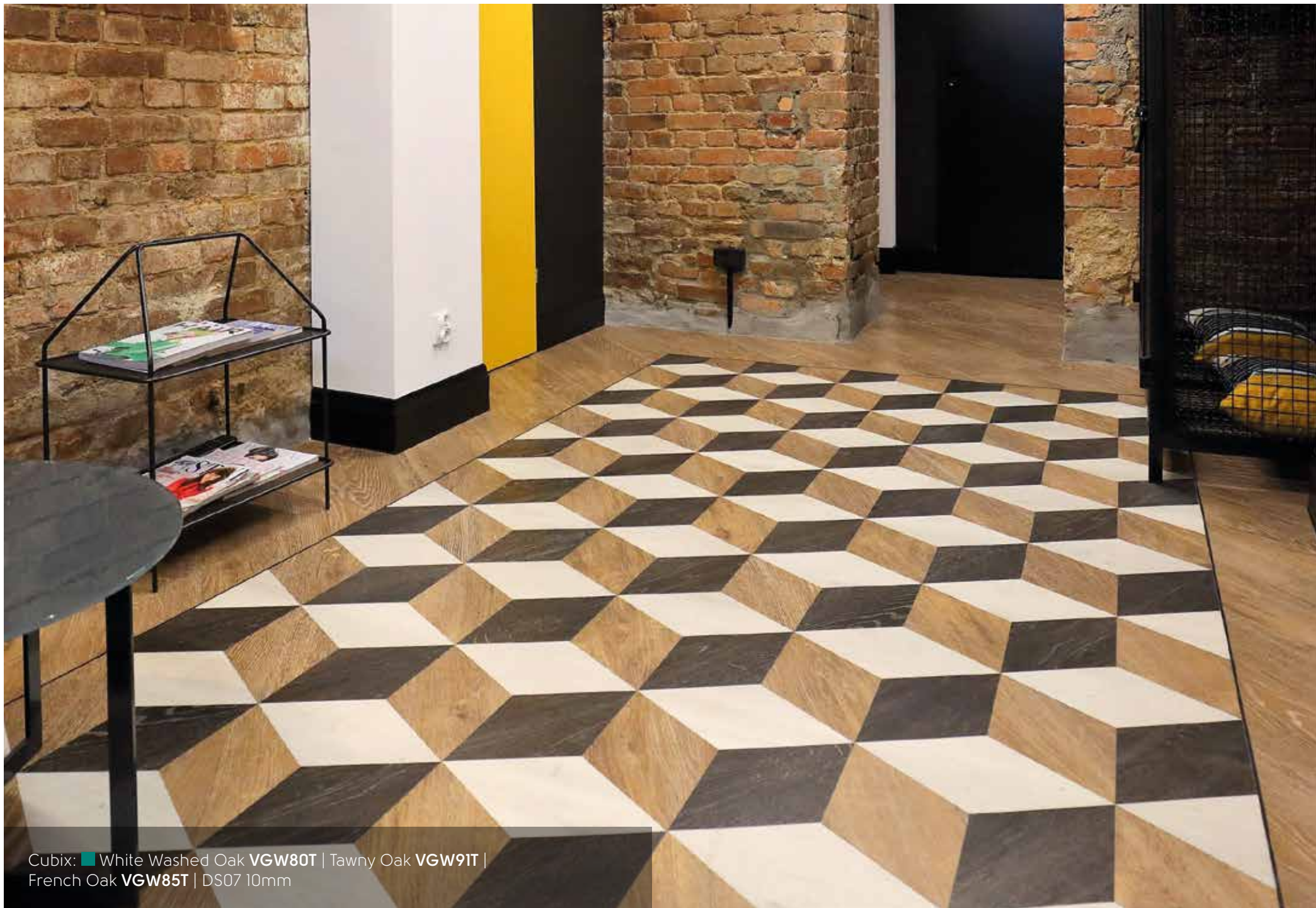


Produkte:
White Washed Oak **VGW80T**






Produkte:
Tawny Oak **VGW91T**





Cubix: ■ White Washed Oak **VGW80T** | Tawny Oak **VGW91T** | French Oak **VGW85T** | DS07 10mm



Apex:  White Washed Oak **VGW80T** |  Tawny Oak **VGW91T** |  French Oak **VGW85T** | DS07 10mm



French Oak VGW85T

Beeindruckt von der Qualität und den technischen Aspekten der Designflooring-Produkte, sowie den ästhetischen Vorteilen, hat Innenarchitektin Agata Chomiak eine Reihe von Van Gogh- und Kaleidoscope-Produkten für den Berendowicz & Kublin Friseursalon in Kattowitz, Polen, ausgewählt.

Der Salon dient nicht nur als Ausbildungsakademie für zukünftige Friseure, sondern wird täglich von vielen Kunden für einen stylischen Haarschnitt von einem Team mit einem ausgezeichneten Ruf besucht. Es befindet sich zudem im Erdgeschoss mit einem Eingang direkt an der Straße, so dass der Boden eine beständige Nutzschiicht und eine hohe Resistenz gegen Feuchtigkeit haben muss.

Agata kommentierte: „Ich wollte wirklich ein interessantes Interieur schaffen, in das die Gäste gern zurückkehren - etwas Überraschendes und dennoch Behagliches. Für die Hauptfarbe habe ich die neutrale Farbe und das Muster des Van Gogh French Oak-Designs ausgesucht, weil seine taktile Holzmaserung perfekt die natürlichen und faszinierenden Formen des echten Holzes imitiert. Die Kaleidoscope-Kollektion sollte als bezaubernde Dekoration dienen und einen großartigen Eindruck hinterlassen, sobald die Besucher eintreten.“





Cubix: ■ White Washed Oak **VGW80T** | Tawny Oak **VGW91T** |
French Oak **VGW85T** | DS07 10mm























Der Eingang zum Salon zeigt ein Teppichdesign, das aus den Kaleidoscope-Designs Cubix, Van Gogh French Oak, White Washed Oak und Tawny Oak geschaffen wurde. Im Rest des Salons wurde eine aufregende Kombination aus Van Gogh French Oak, Kaleidoscope Pennon und einem faszinierenden Fischgrätenmuster mit Van Gogh White Washed Oak und Tawny Oak verlegt.

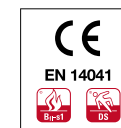
Agata fuhr fort: „In Friseursalons werden täglich starke Haarfärbemittel verwendet und Haarsträhnen müssen regelmäßig gefegt werden. Aus offensichtlichen Gründen konnte daher ich keinen traditionellen Boden verwenden, Designflooring war deswegen eine tolle Wahl.“

„Van Gogh hat eine Gesamtdicke von 3 mm und eine Nuttschicht von 0,55 mm, so dass alle Anforderungen für diesen Raum, indem immer viel los ist, erfüllt werden. Die Kaleidoscope-Formen erlaubten uns, nicht nur den Boden, sondern dem gesamten Innenraum, Charakter und Individualität zu verleihen. Die Kollektion bietet großartige Möglichkeiten was Farben und Formen angeht, sowie die Freiheit, verschiedene Muster und Farbtöne zu kombinieren, um einen einzigartigen Raum zu schaffen.“

„Die Kunden reagierten mit Bewunderung und Lob auf den neuen Boden und haben viele Fragen zu den verwendeten Materialien, der Kollektion und dem Hersteller gestellt. Kaleidoscope ist ein neues Produkt, das ihr Interesse noch verstärkt. Zu sagen, dass der Bodenbelag das wichtigste Element ist, das den Salon zu einem wirklich erinnerungswürdigen Ort macht, ist keineswegs eine Übertreibung.“

Technische Daten

| | Norm | Ergebnis |
|--|--|---|
|  Größe | EN ISO 24342 | 1219,2 x 177,8 mm |
|  Gesamtdicke | EN ISO 24346 | 3,0 mm |
|  Nuttschichtdicke | EN ISO 24340 | 0,55 mm |
| Oberflächenbeschichtung | | K-Guard+ |
| Garantie* | Leichte Industriebereiche Gewerbebereiche Wohnbereiche | 10 Jahre 12 Jahre 30 Jahre |
|  Abgeschrägte Kante | | Microfase |
|  Flächengewicht | EN ISO 23997 | 5187 g/m ² |
|  Belagsart | EN 649/EN ISO 10582 | Heterogen PVC |
|  Klassifizierung | EN 685/EN ISO10874- Leichte Industriebereiche EN 685/EN ISO10874- Gewerbebereiche EN 685/EN ISO10874- Wohnbereiche | 42: Normale Beanspruchung 33: Starke Beanspruchung 23: Starke Beanspruchung |
|  Entflammbarkeit | EN 13501-1 | B _{fl} -s1 |
|  Farbbeständigkeit | EN ISO 26987/EN 423 | Sehr gut |
|  Lichtbeständigkeit | EN ISO 105-B02 | ≥7 |
|  Abnutzungsbeständigkeit | EN 660-2 EN ISO 10582 | Gruppe T Art 1 |
|  Flexibilität | EN ISO 24344 | Bestanden |
|  Maßstabilität | EN 434/EN ISO 23999 | ≤0.25% |
|  Schalldämmung | EN ISO 717-2/EN ISO 140-8 | ΔL _w = 4 dB |
|  Elektrostatisches Verhalten beim Begehen | EN 1815 | Bestanden |
|  Resteindruck | EN 433/EN ISO 24343-1 | ≤0,1 mm |
|  Stuhlrollenbeanspruchung | EN 425/ISO 4918 | Ja |
|  Wärmedurchlässigkeit (Widerstand) | ISO 8302 | 0,0147 m ² K/W Für Fußbodenheizung geeignet. Max 27°C |
|  Rutschfestigkeit** | DIN 51130 DIN 51097 EN 13893 | R10 Klasse B DS |
|  Klebstoff | Universal Acryl Epoxy Hochtemperatur Druckempfindliche | Ja Ja Ja Ja Ja |
|  Recycling | Geeignet | 100% |
|  VOC-Emissionen | NF EN ISO 16000 | A+ |



Manufactured to ISO 9001



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

*vorbehaltlich der Bedingungen, siehe Website

**Die Rutschfestigkeit wird am ab-Werk-Produkt gemessen. Die Rutschfestigkeit kann durch Oberflächenverunreinigung, Gebrauch und Instandhaltung beeinträchtigt werden.

Was macht unsere Kollektion zum Verkleben einzigartig?



Eine Reihe von Designs, Farben, Texturen und Formaten.

Unsere Kollektionen zum Verkleben bieten eine große Auswahl an Designs, Dekore, Texturen und Formaten.



Personalisierbar mit Design-Streifen oder Bordüren.

Unsere Kollektionen der Klebevariante können mit Designstreifen oder Bordüren personalisiert werden.



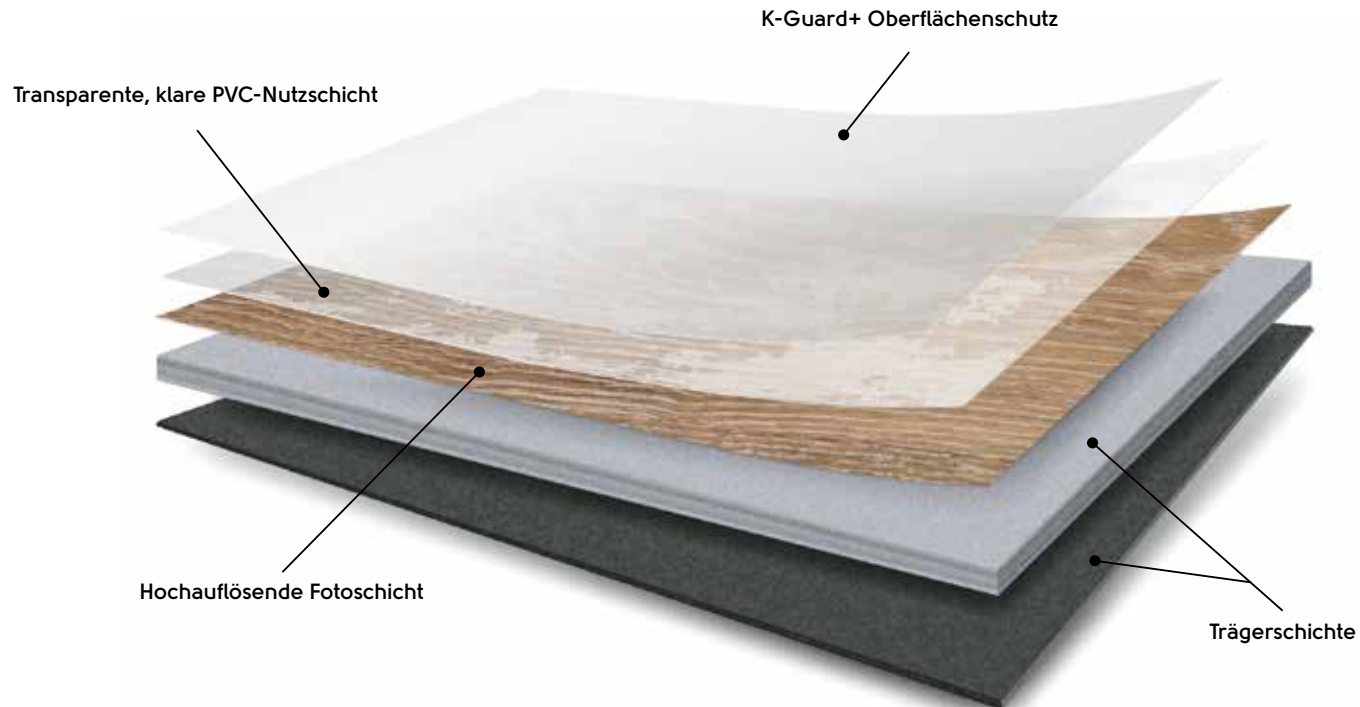
Unterschiedliche Preiskategorien.

Die Kollektion bietet eine Variation von Preisen an, einschließlich unserer preisgünstigsten Kollektion Rubens bis hin zu unserer Premium-Kollektion Art Select.



Keine Dehnungsfuge.

Kann direkt an die Sockelleiste verlegt werden.





Designflooring GmbH
T: 0211 469 59203
F: 0211 469 59204
e: verkauf@designflooring.com

designflooring.de



Van Gogh



Deckblatt: Apex: ■ White Washed Oak **VGW80T** | Tawny Oak **VGW91T** | French Oak **VGW85T** | DS07 10mm
Rückseite: Pennon: ■ White Washed Oak **VGW80T** | Tawny Oak **VGW91T** | French Oak **VGW85T** | DS07 10mm